はもちろん、地域の皆さんの見 介護保険や町のサ 地域で暮らし続けるためには、 ビスの充実

姿を見ても徘徊し

合などが考えられます。

のままにしてお

いたりす

認知症の人は一度徘徊す

体が疲れていても休息をと

別なものではなく、 認知症高齢者の増加に伴い、 ありふれたものなの 私たちの身

した。

訓練では徘徊役の4人が認知

練」を昨年11月30日に実施しま

らうため、「あんしん声かけ訓 をすると良いのかを体験しても

には現在も行方が分からない たという報道がありました。中 て警察に届け出があった件数 で行方が分からなくなったとし る徘徊が問題となっています。 認知症の周辺症状の一つであ 最悪の場合、 全国で1万322人だっ 13年には、認知症が原因 死亡して発見

認知症の高齢者が住み慣れた スもあります。 ことが多く、 るかなどの見分けがつかない

CI)を含めると65歳以上人口 280万人(平成22年時点)と言 タもあります。 人に1 人は認知症という 軽度の認知症(M 認知症は特

認知症の人にどのような声掛け

切です。

そこで、

徘徊している

る理解を深めてもらうことが大 は地域の皆さんに認知症に対す くりを目指しています。それに

者は、高齢者が安心できるよう 中学通り区を歩きました。参加 症高齢者になりきって中央区、 練は必要。また参加したい」と からは「声掛けするのには勇気 な声掛けを行いました。参加者

目で認知症の有無や徘徊をして の一つに、 認知症の人の発見が遅れる要 った意見がありました。 いる」「今後もこのような訓 れ違ってもひと

訓練の流れ

11どのように認知症の高 齢者に声掛けをしたらい いのか、町内介護保険事 業所の職員がデモンスト レーションをして説明<mark>を</mark> します2排徊役の人は黄 色のビブスを着用して地 区内を歩きます3サポー ター役が声掛けした人に 「あ<mark>りがとうカ</mark>ード」を渡 し、訓練や声掛けの方法 について説明します45 「散歩ですか?どこに行 きよんなっですか?]と、 <mark>さり</mark>げなく、安心できる <mark>声掛</mark>けをします**6**高校生 も徘徊役の人に声をかけ ました図お店の中にも入 <mark>ります89</mark>閉会式。大津 警察署から「関心を持つ <mark>こと</mark>が一番大事」と講評 がありました。また、徘 **徊役が**一人で歩いてどう 感じたかなど、感想を言

中症にかかったりして、 で怪我をしたり、 暑い時期は 0) ため、 命の 転ん 危

> つ 知症の人が安心 う人が側に居たら ぜひ訓練に参加して、 ていいゆっくりい も実施する予定です。 人や「認知症の人かな?」 いての正しい 町ではこのような訓練を今後 声掛けしてみましょう。 知識を持ち、 ″穏やかな口調 ″勇気を持っ 認知症に 皆さん、 と思

いました

■問い合わせ 町地域包括支援センター

 $\bigcirc 096(292)0770, \bigcirc 096(292)0771$

生活する

「あんしん声かけ訓練」を実施しま

症高齢者は全国で

能にするためのネットワ

ークづ

認知症対応の7つのポイント

- ①まずは見守る
- ②余裕をもって対応する ③声をかける時は一人で
- 。 ④後ろから声をかけない
- ⑤相手に目線を合わせ、優しい□調で
- ⑥おだやかに、はっきりした滑舌で
- ⑦相手の言葉に耳を傾け、ゆっくり対応する

認知症サポーター養成講座を実施します

認知症の正しい知識を学び、地域で認知症の人や家族を 支える認知症サポーターになりませんか?

- 3月26日(木) 午後1時30分~午後3時 町老人福祉センター

THE GOOD LIFE (ザグッドライフ)

CONNECTIONS (つながり)

私の仕事「大津町国際交流員」の目的の1つは、 大津町と姉妹都市(ヘイスティングズ市)の関係を強

くすることです。大津に来た時、私の仕事は「つながり」を作ることと理解しました。しかし、最初は 姉妹都市との国際関係がメインだと思っていたけど、実際は、大津町民の人と人の「つながり」を作る

ことが優先されました。大津に来て「英会話教室」を 開催。参加者は学校の先生や公務員、退職している人 などさまざまです。そこでは参加者だけでなく、教師(= me)も学べることがいっぱいあります。日本の社会や 文化を理解しないと、教え方がちょっと難しい所があ ります。だから毎回、英語を教えながら、自分も何か を習得しようとします。



でも本当は、私の specialty (専攻) は教育ではなくて、 演劇と音楽のパフォーマンスです。その経験をどうやっ

今月のブレイクさん(ロミジュリのワンシーン)

て上手く使うか、大津町国際交流協会メンバーと一緒に考えて、思いついたのは舞台で芝居をすること でした。さて、どんな芝居をしようか。ちょうど前の年に、私が卒業した大学の演劇部がロミオとジュ リエットのパロディーをしたので、その台本を手に入れました。それを数人で翻訳して、「大津まちお こし大学 としてスタート。2013年8月から練習が始まり、2014年3月に公演が実現しました。翻 訳から本番まで60人以上、小学生や外国人も参加し、日本語や英語で交流しながら、道具や衣装を作っ たり、役を演じたり、ポスターやプログラムをデザインしたりするなど、素晴らしい出来事でした。一 緒に劇をした多くのメンバーは、英会話教室で知り合って「ロミジュリ」に誘った人たちでした。教室 で友達になった参加者は、「ロミジュリ」のプロジェクトがあると聞いて、一緒に参加してくれました。

「ロミジュリ」の準備において、一緒に大きなゴールを目指しながら、もっと仲良くなりました。参 加メンバーは中学生から60代の人まで、劇の体験が全くない人や、あちこち(イギリスや東京など)で 劇の経験がある人もいました。大津町は比較的小さな町ですが、こういうグループを集めて、劇が作れ る chance があるとは、意外ですね!



今年は、去年とほぼ同じメンバーに数人の新人が加わり、3月 22日(日)午後2時から、文化ホールで「ハムレット:デンマー ク王子の喜劇」を熱演します(詳細は11ページ)。私にとっては、 子どもから年配の人までさまざまな人が一つの場所で演じる特別 なイベントです。私が大好きな演劇に多くの人が集まってくれて いることが特に素晴らしいと思います。I am a lucky guy に違 いない!去年は約450人の観客が来てくれました。今年は、文化 ホールが FULL HOUSE (満杯=500人) になるように希望してい ます。入場は無料なので見に来ませんか?

9 広報おおづ 2015.3