熊本県立劇場文化事業（ネットワーク事業）

絵本de クラシック

0歳から楽しめる新しいコンサート

キラキラ光る金管楽器の演奏と
大きなスクリーンに投影された
絵本のコラボレーション♪

ブレーメンの音楽隊



演奏
フローレ・ブラス



ナレーション
岡村明美
ジブリ映画「紅の豚」フィオ・ピッコロ、アニメ「ワンピース」ナミの声優

プログラム

1. 12番街のラグ
2. リトミック体験コーナー
3. スタジオジブリ・メドレー
4. 楽器紹介コーナー
5. 絵本deクラシック「ブレーメンの音楽隊」
6. ディズニーソング・メドレー

※内容は変更になる場合がございます。

とき 2026年12月5日（土） 開演／11:00（開場／10:30）

ところ 大津町生涯学習センター文化ホール（熊本県菊池郡大津町引水62）

〈入場料〉◎全席指定
［前売券］一般：1,000円 / 中学生以下：500円
［当日券］一般：1,500円 / 中学生以下：1,000円
〈チケット販売〉10月15日（木）～

〈プレイガイド〉
●大津町生涯学習センター（受付時間 平日8:30～17:15）
●熊本県立劇場 ●イオン大津店 ●道の駅大津
●文洋堂 ●チケットぴあ（Pコード：337781）>>>>>>

◎前売入場券が完売した場合は、当日券の販売はありません。◎車椅子席をご利用の方は、事前に大津町生涯学習センターまでお問い合わせください。◎障がい者手帳をお持ちの方は、半額となります。（大津町生涯学習センターのみの取扱いです。障がい者手帳の提示が必要となります。）◎公演中止の場合を除き、チケット購入後の変更、払戻しはありません。◎駐車場には限りがありますので、ご注意ください。◎未就学児の膝上での鑑賞は無料ですが、お席が必要な場合は有料です。

■主催／文化ホール事業運営委員会、（公財）熊本県立劇場 ■共催／大津町、大津町教育委員会

お問合せ 大津町生涯学習センター
TEL：096-293-2146（平日8:30～17:15）

けんげき キッズプログラム

文化庁文化芸術振興費補助金
（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

使用絵本と音楽

ブレーメンの音楽隊



原作：グリム童話
絵　：青山 ゆういち
音楽：絵本 de クラシック
「ブレーメンの音楽隊」
作曲：青山 政憲

〈あらすじ〉

「ブレーメンの音楽隊」は、今から200年前にドイツで作られた物語です。ある日、飼い主に追い出されてしまったロバは、音楽隊に入るためにブレーメンという街に行くことにしました。ロバがしばらく歩いていると、犬やネコ、おんどりと出会います。一緒に旅をする事になった4匹は、途中でドロボウが住む家を見つけます。そして、4匹は知恵を合わせて、ドロボウたちを家から追い出してしまうのです。原作では、その後4匹はブレーメンに行かず、一生その家で暮らしますが、今回上演する“絵本 de クラシック版（ブレーメンの音楽隊）”では、全く違うエンディングを迎えます。どうぞお楽しみに♪

フローレ・ブラス　Flore Brass（ブラス・アンサンブル）

0歳から入場できる親子向け公演「絵本 de クラシック」の専属アーティストとして活動を開始。東京藝術大学の同期生を中心に、国内外の音楽大学で学んだメンバーで構成され、クラシック・ジャズ・ポップスなど幅広い専門性をもったグループとして、唯一無二の音楽を奏でている。2013年から出演する「絵本 de クラシック」は、全国各地のチケットが完売する人気公演と成長し、来場者は既に15万人を超えている。“Flore”は、ローマ神話に登場する花の女神フローラを元にした造語で、子どもたちの華やかで健やかな未来を願い名付けられた。



♪トランペット 曽根 麻央



幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でバークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルー・ノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKein Hæfelin監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。

♪トランペット 只友 佑季



岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。

♪ホルン 佐藤 文香



9歳でホルンを始める。東京音楽大学卒業、東京藝術大学音楽学部別科修了。大学卒業時に管打部会主催卒業演奏会に出演。芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド（GOA）第7期。The Sixth Sense Grand Prix 2024 木管五重奏部門第2位（最高位）。現在、洗足学園音楽大学準演奏補助要員。

♪トロンボーン 山下 純平



長崎県出身。東京藝術大学卒業後、ドイツへ留学。ベルリン ハンス・アイスラー音楽大学大学院を経て、ヴュルツブルグ音楽大学大学院にて修士課程を修了。コットブス・ブランデンブルク州立歌劇場にて1年間、常客演奏者としてシンフォニーコンサート、オペラ公演などに参加。現在、ぱんだウインドオーケストラ トロンボーン奏者。クルトワ・ジャポン（トロンボーン6重奏）メンバー。

♪チューバ 四條 由紀子



埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曽我部清典の各氏に師事。

♪ピアノ 青山 政憲



桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHK きょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本 選課題曲『屋島』を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。

ナレーション 岡村 明美

アニメ「ワンピース」ナミの声優



東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション（現マウスプロモーション）付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」（フィオ・ピッコロ）、「ONE PIECE」（ナミ）、「海月姫」（まやや）、「たまごっち！」（まきこ）、「ラブ★コン」（小泉リサ）をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。