

あなたが思う「大津町」って、どんな町？

# Let's おおづ DANCE



オリジナルダンスをおどって、

ショート動画を

バスらせよう!

みんなで考えた  
「大津町ってこんな町」  
をダンスにします！  
ショート動画をSNSに発信して、  
大津町をPR!!

対象 **14 - 24** 歳前後  
大津町に興味がある人

定員 **20** 名  
(先着)

申し込み▶



## 2/22(土)

13:30-16:00

大津町まちづくり交流センター

参加無料  
要申込



ダンサー  
葉山悠介



ファシリテーター  
清水菜保子

# Let's おまおづ DANCE

## 2025. 2 / 22 (土)

こんにちは。大津町地域おこし協力隊の藤（とう）です。

皆さんがどんな風到大津町を感じているか教えてください！

みんなで考えたキーワードをもとに、ダンスを作ります。

地元にてこだわり世界を見つめるダンサーの葉山悠介さん、つながりづくりの伴走者 清水菜保子さんをお招きし、トーク & ワークショップを開催★  
ダンス未経験者もご参加大歓迎です♪

Yusuke Hayama



ダンサー  
葉山悠介

1994年益城町生まれ。ニューヨーク、イスラエル等でダンスを学び、ダンサー、振付師、講師として活動。SUPERONLYでは舞台演出、イベントプロデュースも手がける。  
主な出演、振付作品として「熊本復興祈念公演 水と木と火、そして再生の物語」「平田機エスタジウム CM」「ONE PIECE × 人形浄瑠璃 清和文楽」「味千ダンス」がある。2024年にはフランス・パリでパフォーマンス。益城から世界へ挑戦を続けている。

Nahoko Shimizu



ファッションデザイナー  
清水菜保子

1973年 熊本県益城町生まれ。環境リサイクル企業を経て、オーストラリアで環境教育を学び、熊本の環境・社会の市民活動に携わる。一般社団法人ゆずり葉では「温かいお金」をキーワードに地域密着クラウドファンディングで草の根の活動を支援。その後、価値を大切にする金融、公共善エコマニーなど、「温かいお金の循環する、温かい社会」へ活動中。

Yurie Toh



地域おこし協力隊  
藤 友里江

1986年御船町出身。お茶の水女子大学卒業。2013年から熊本県内の公共ホールで演劇、音楽などの専業担当。その後、福岡市で国籍、障がいや年齢に関わらず共創できる場として公演やワークショップなど多数企画。2024年から大津町地域おこし協力隊。シティプロモーションに携わる傍ら、フリーの舞台制作者として活動中。肥後大津町民芸造花保存会会員。

## タイムスケジュール

13:00	受付開始
13:30	START
	ゲストトーク 葉山さん × 清水さん 「なぜ地元を拠点に世界に目を向ける？」 「ローカルの可能性」
14:10	Break Time
14:20	清水さんと Workshop 「あなたの思う大津町ってどんな町？」
15:00	葉山さんと DANCE Workshop
15:40	Let's DANCE!
16:00	終了

おかしやお茶もご準備しています。  
リラックスしてご参加ください♪

## 会場 大津町まちづくり 交流センター

(大津町大津 1189-2)



※ 駐車場は大津町役場をご利用ください。  
※ 駐車券を必ずお持ちください。

※ 自転車、バイクは交流センターに駐輪できます。

